

Рекомендации родителям по формированию пространственно-временных представлений у дошкольников с ЗПР.

**Подготовила учитель-дефектолог МДОБУ «Сертоловский ДСКВ № 2»
структурное подразделение на улице Д.Кожемякина, д.9**

Солнцева Екатерина Владимировна

Успешное осуществление дошкольного образования зависит не только от работы педагога, но и от степени участия родителей в развитии ребёнка. Эффективность коррекционной работы только возрастёт, если родители сами будут владеть некоторыми способами и приёмами развития **пространственно- временных** представлений.

Для детей дошкольного возраста источником познания и интеллектуального развития является чувственное восприятие окружающей действительности, формирование представлений о ней, приобретение опыта взаимодействия и жизнедеятельности в окружающем мире.

Если процессы познания и развития замедленны или нарушены и сложно формируются пространственно- временные представления, то у ребенка слабо формируются и речевые компоненты и математические.

Коррекционно-развивающая работа в данном направлении должна проводиться не только на занятиях. Важно включать игры и задания на формирование пространственно-временных представлений в совместную деятельность ребенка с педагогом, в режимные моменты, в повседневную жизнь (**ребёнок- родитель**) Отдельные приемы необходимо использовать на каждом занятии, сочетая их с изучением программного материала.

Работа по формированию пространственных представлений осуществляется поэтапно:

1. Этап –формирование представлений о собственном теле.

Освоение «схемы собственного тела» должно подкрепляться различными маркерами –**верх** (потолок, небо) и **низ** (пол, трава);**вперед**(пуговицы на рубашке) и **позади**(капюшон); **правая** и **левая** стороны (часы или браслет на одной руке, сердце бьётся слева) и т.д.

Наиболее трудным для ребенка является понимание расположения **правых** и **левых** частей тела. Поэтому сначала следует проделать упражнения по соотнесению частей тела правой и левой рукой. Важно, чтобы ребенок научился достаточно быстро и точно выполнять

движения различными частями тела по словесной инструкции. «Подними вверх левую руку», «Согни в колене правую ногу», «Дотронься левой рукой до левого уха» и т.д.

Можно при обучении использовать приёмы, предлагаемые И.Н.Садовниковой и Л.А.Пепик.

Например, **игры- имитации:**

-гуси вытягивают шеи, поворачивают головы вправо- влево, смотрят, не крадётся ли лиса;

-на спину медвежонка сел комар и он пытается дотянуться через левое плечо, затем через правое и чешет спинку;

-Буратино ушиб левое колено, растирает его, потом осторожно ступает, держась левой рукой за левое колено...

Или интересное упражнение «Любопытная Варвара». Дети выполняют движения соответственно тексту: «Любопытная Варвара смотрит влево, смотрит вправо» (повороты головы). «А потом опять вперёд и немного отдохнёт» (опустить голову).

Изучаем части лица:

Можно использовать четверостишья для лучшего запоминания, например:

*- У моего сыночка пухленькие щёчки,
У моей у дочки розовые щёчки.*

Вот правая щека,

А вот левая щека

(поглаживаем щёки чистыми пальцами рук)

-Носом я дышу не зря,

Есть у носика ноздря:

Вот правая ноздря,

А вот левая ноздря.

-Божья коровка села на правую бровку,

Божья коровка села на левую бровку...

2. Этап –развитие ориентировки в окружающем пространстве.

После выработки у детей навыка ориентации в пространстве относительно себя следует переходить к ориентации других объектов относительно друг друга и себя относительно других объектов.

Это предполагает обучение ребёнка соотносить взаимное расположение окружающих предметов и менять его по словесной инструкции. Важно научить правильно воспринимать пространственные характеристики человека, который находится напротив.

На индивидуальных занятиях работа проводится перед зеркалом, затем через прощупывания, с закрытыми глазами.

- Показ по инструкции взрослого
- Использование в речи (узнай у себя, у соседа, назови правильно)
- Работа с иллюстрациями.

3. Этап – развитие ориентировки в двумерном пространстве.

Знакомим ребёнка с чистым листом бумаги. Лист – это определённое ограниченное пространство, имеющее свой верх, низ, середину и стороны. Порядок работы с пространством листа:

- сначала даём понятия **«слева», «справа», «вверху», «внизу», «всередине»;**

- углы (верхние правый и левый, нижние правый и левый). Для обозначения углов используем свой условный знак;

- затем учим ориентироваться на листе бумаги в клетку (зарисовки по клеткам, по контуру, по опорным точкам, по образцу, по инструкции).

Работа по формированию временных представлений тоже осуществляется поэтапно.

Время является особенно сложным объектом познания для детей. Трудности познания времени связаны с его специфическими особенностями – текучестью, необратимостью, отсутствием наглядных форм и относительностью словесных обозначений времени.

1. Этап – развитие представлений о частях суток.

Утро, день, вечер, ночь – это части целого – суток. Сначала время суток дети различают по изменению своей деятельности и деятельности взрослых. Используем наглядный (картинный) материал. Лучше начинать с контрастных частей суток: **день – ночь, утро – вечер**. А затем знакомить со сменой двух частей суток: утро-день, вечер-ночь. Постепенно задания усложняются и даются в словесной форме без использования картинок. Например, взрослый называет предложение,

пропуская названия частей суток, а ребёнок должен правильно его закончить и т.д. затем переходим к стихотворному тексту. Взрослый читает стихотворение о каждой части суток, а ребёнок показывает карточку с их изображением. Важно обратить внимание на изменение положения солнца, на разный цвет неба в различное время суток.

После того как ребёнок научился различать части суток и называть их, вводятся понятия **«сегодня», «завтра», «вчера»**.

Ребёнку необходимо объяснить, что те сутки, которые наступят, называются **«завтра»**, а те, которые уже прошли, называются **«вчера»**. Сначала формируется правильное понимание, а потом использование детьми этих понятий в своей речи. Можно давать задания на завершение фразы. Или предложить составить рассказы на темы: что я делал вчера, что я делаю сегодня, что я буду делать завтра.

Игры:

«Путешествие в утро, день, вечер, ночь»: предлагаем ребёнку рассказать, что он делает в то или иное время суток;

«Что мы делаем?»: взрослый показываем какое-либо действие, характерное для определённого времени суток, (например, проснулся, потянулся, делает зарядку), а ребёнок отгадывает, какое это время суток;

«Разложи по порядку»: предлагаем ребёнку разложить карточки с изображением частей суток по порядку;

«Что наступило»: у ребёнка карточка с изображением какого-либо действия из жизни в определённое время суток, взрослый называет время суток, а ребёнок показывает соответствующую карточку;

«Назови пропущенное слово»: например, утром мы завтракаем, а вечером... (ребёнок должен назвать, как называется вечерний приём пищи);

«Запомни и повтори»: показываем руками и озвучиваем действия, а ребёнок должен повторить- руки подняты вверх- это **утро**, руки на поясе-это **день**, руки перед грудью-это **вечер**, сложить ладошки одна на другую и положить под щеку- это **ночь**; затем задание можно усложнить и показывать заведомо неверные движения, а ребёнок должен показать движение, соответствующее тому, которое названо.

2.Этап-знакомство с днями недели.

Можно соотносить названия дней недели с занятиями в детском саду, с какими-либо определёнными семейными традициями (что мы делаем в тот или иной день недели, куда ходим, во что играем и т.д.). В качестве зрительной опоры используют круг со стрелкой, на котором схематично прописаны дни недели. Затем можно заучивать

стихотворные тексты с названиями дней недели. При этом интерес вызывает пальчиковая гимнастика. Текст можно при желании пропевать. Например, загибаем пальцы на правой руке на каждое название дня недели, начиная с большого:

*В понедельник я проснулся,
А во вторник улыбнулся,
В среду я стихи читал,
А в четверг чуть-чуть поспал,
В пятницу я поработал...*

Далее загибаем пальцы на левой руке, начиная с большого:
Тут пришла суббота...

*В воскресенье, в воскресенье
Ел я вкусное варенье...*

Игры:

«Соседи»: просим ребёнка назвать соседей какого-либо дня недели, например, что перед вторником, какой день недели после субботы; **«Что за чем?»:** просим ребёнка назвать по порядку дни недели; **«Какой день недели потерялся?»:** взрослый называет дни недели и пропускает намеренно один, а ребёнок должен догадаться, какой день не назван.

3. Этап – изучение времён года.

Задания можно условно разделить на три группы:

- а)** получение знаний о сезонных изменениях в живой природе;
- б)** о сезонных изменениях в неживой природе;
- в)** об изменениях в жизни и труде людей в разные сезоны.

Знания о текущем времени года лучше давать в сравнении с только что прошедшим сезоном, обязательно опираясь на жизненный опыт детей. Первое время используется большое количество наглядности.

Дети по картинкам узнают времена года, определяют их признаки.

Позже дети осваивают последовательность смены времён года. Учатся рассказывать о них по представлениям, без опоры на картинки.

При ознакомлении с временами года вводим в речь названия месяцев, их последовательность, каждый сезон состоит из трёх месяцев, говорим, что 12 месяцев составляют год. Можно «подкреплять» словесную инструкцию показом цифр(чисел)- **4** времени года, **3** месяца в каждом сезоне, **12** месяцев в году.

Игры:

«Чего не стало?»: рассмотреть с ребёнком картинку с изображением времён года, затем спрятать одну картинку, попросив ребёнка закрыть глаза, он должен определить, что исчезло;

«Круглый год»: кидаем ребёнку мяч и называем первый месяц в году, ребёнок возвращает мяч и называет следующий и так далее называем все месяцы, перекидывая мяч друг другу;

«Назови следующий»(последовательность времён года);

«В какое время года нужны эти предметы?»: взрослый показывает какие-либо предметы, характерные для определённого времени года (зонтик, санки, надувной круг, скворечник и т.д.), а ребёнок называет время года;

«4-й лишний»: взрослый называет слова, подходящие для определённого времени года и одно слово лишнее(жара, лето, солнце, мороз), ребёнок должен догадаться, какое слово не подходит;

«Бывает-не бывает?»: кидаем ребёнку мяч и называем признак определённого времени года, если этот признак подходит, ребёнок ловит мяч, если не подходит, то не ловит.